

ВСЛЕД ЗА ПАУСТОВСКИМ – ПУТЁМ ФАУСТА

Прощевальное слово Константину Кешину

Он получил при рождении имя Эдуард. Отец его Гали Хамидуллович счёл нужным дать ему это имя вопреки воле дедушки, предложившего славное историческое имя, овеянное духом народных сказаний, – Эдиге. Шёл 1938 год, год борьбы с буржуазным национализмом. Новорождённым присваивались имена Совет, Мэлс (Маркс, Энгельс, Ленин, Сталин), Вил (Владимир Ильич Ленин) и многие подобные охранительные – тату-обереги. В ходу были Лениншил и другие знакомые неологизмы, показывающие классовую надёжность их носителей.

Так и прошёл Эдуард Галиевич свой жизненный путь – официально Эдуардом, а по велению и влечению ума и сердца самоназвавшись Константином Кешиним.

Это имя появилось, как яркое отражение влияния замечательного писателя Константина Георгиевича Паустовского, открывшего мальчику-подростку мир в большую литературу.

До последних дней сохранил он любовь к Паустовскому, убеждённый в том, что фамилия писателя возникла на фундаменте-символе Фауст. В кругу писателей его звали Пауст, а потом Фауст.

Все качества этого образа были присущи Паустовскому, и Константин Кешин достойно пронёс своё новое имя, пройдя путь просветителя, журналиста, обозревателя культуры, жизни, музыковеда, публициста, автора монографий, посвящённых выдающимся поэтам и людям, оставившим неизгладимый след в Истории русской литературы. Он был искателем, учёным-исследователем. Он посвятил своё перо правдивому слову о Сергее Есенине, о Юрии Домбровском, о многих деятелях, недостаточно изученных, освещённых или замалчиваемых. Его роман «Корабль королей» открыл новую страницу в серии «Жизнь замечательных людей». Он открыл новый путь, направление, по которому должно двигаться подлинное литературоведение.

Как последний торжественный аккорд прозвучало его выступление на «Круглом столе», посвящённом Константину Паустовскому. Эта речь отозвалась далеко за пределами Алматы и явилась фактически реквиемом, завещанием перед расставанием с «прекрасным и яростным миром», где достойно жил и завершил свой путь незабвенный Константин Кешин.



Б. М. Джалкибаев

4 октября 2019 года